

Focus : quelques actions phares conduites dans l'académie

Département de la Dordogne

Organisation d'un concours pour préparer un grand colloque partenarial sur l'école inclusive « Faire vivre l'école inclusive »

Le concours est lié au colloque organisé le 25 avril 2018 par l'Education nationale en partenariat avec l'APAJH Périgord Noir, la fondation Ailhaud-Castelet, la fondation de Selves et la mairie de Sarlat. Il est ouvert à l'ensemble des établissements scolaires de la Dordogne (écoles, collèges lycées) et constitue une occasion privilégiée de réfléchir et d'échanger sur le thème du handicap.

Département de la Gironde

Journée de sensibilisation au handicap au lycée Victor Louis à Talence

Chaque année au lycée Victor Louis à Talence, une journée de sensibilisation au handicap est organisée à l'attention de l'ensemble des élèves du lycée.

Afin de les aider à mieux comprendre le vécu des jeunes en situation de handicap, les lycéens sont mis en situation dans divers ateliers où ils peuvent expérimenter ce qu'est le handicap visuel, le handicap auditif, le handicap moteur, les troubles DYS etc... Cette journée est toujours très riche de savoirs, d'émotions et d'échanges.

Dans la perspective d'une société plus inclusive et solidaire, cette manifestation contribue efficacement et durablement à changer le regard sur le handicap des jeunes participants.

Département du Lot-et-Garonne

Un orchestre en IME (Institut Médico-Educatif)

Le premier orchestre de France en IME (Institut Médico-Educatif) est un *Orchestre à l'école* !

Les musiciens sont issus de la Plateforme de Services IME Fongrave, IME Lalande et SESSAD d'Agen (établissements gérés par l'association Algeei 47). Il se compose de 21 élèves de 9 à 17 ans et de 4 adultes : une professeure des écoles spécialisée, une psychologue, et deux éducatrices spécialisées.



Les participants se retrouvent en ateliers, les mardis, dans les locaux de la Classe à Horaires Aménagés Musique du Collège Ducos-du-Hauron à Agen. Un professeur de musique du collège, anime l'atelier percussions. Deux professeurs de musique de l'association partenaire *Musiquenvie*, encadrent respectivement l'atelier guitare et l'atelier piano.

Les jeudis, tous les musiciens sont réunis pour former l'orchestre dans une salle mise à disposition par la Mairie de Bon-Encontre. Le tutti est dirigé par un chef d'orchestre, et accompagné par un saxophoniste et professeur de musique au collège de Sainte-Livrade.

Les premiers pas de cet orchestre d'un nouveau type ont eu lieu officiellement le 3 octobre 2017. Les méthodes traditionnelles sont oubliées au profit d'un jeu autour de l'oralité, l'écoute, la reproduction, l'invention ou l'improvisation. Cet orchestre s'inscrit dans la suite logique de l'atelier guitare mis en place l'an dernier : épanouissement, confiance en soi, instauration d'un climat favorable en classe, valorisation de chacun...

Après quelques semaines de pratique, l'inauguration officielle de l'orchestre est prévue pour le mois de janvier 2018 en présence de tous les partenaires, des institutions qui ont permis la naissance de ce projet et d'Omar Hasan, chanteur lyrique parrain de l'orchestre. Outre la découverte musicale et la rencontre avec d'autres musiciens, l'objectif affiché de cet orchestre est de permettre de changer le regard sur le handicap.

Département des Pyrénées-Atlantiques

Pôle pour l'enseignement des jeunes sourds (PEJS)

Présentation du dispositif :

Dans les Pyrénées-Atlantiques, à Pau, fonctionne depuis plusieurs années un « Pôle pour l'enseignement des jeunes Sourds (PEJS). » Ce dispositif permet d'offrir aux jeunes sourds des parcours fluides, cohérents et adaptés à leurs besoins. Il concerne les écoles maternelle et élémentaire « Pierre et Marie Curie », le collège Clermont et le lycée professionnel Baradat.

En septembre 2017, le PEJS accueillait 10 élèves en lycée, 6 au collège, 10 en élémentaire et 4 en maternelle, soit un total de 30 jeunes sourds.

Les moyens mobilisés :

- **Un Service d'éducation spéciale et de soins à domicile (SESSAD)** géré par les PEP est adossé à l'école. Il dispose de 4 orthophonistes, 1 psychologue, 1 psychomotricienne, 1 éducatrice et 1 enseignant en Langue des Signes Française (LSF) et accompagne les jeunes dans le cadre d'une convention avec l'Education nationale.
- **Quatre enseignantes spécialisées option A (déficience auditive)** dont **une médiatrice pédagogique** sont affectées au PEJS.
- **Un remplaçant** participant à des formations LSF est affecté provisoirement au PEJS.
- **Un professeur titulaire du CAPES LSF** est affecté 13 heures au collège Clermont et 5 heures au lycée Baradat.
- **Deux aides humaines pratiquant la LSF** accompagnent également les élèves de façon personnalisée, en fonction de leur emploi du temps et de leurs besoins.

Fonctionnement du PASS :

Conformément à la loi n°2013-595 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'École de la République du 8 juillet 2013, une inclusion maximale des élèves avec co-interventions des enseignantes spécialisées maîtrisant la LSF a été privilégiée.

Perspectives :

En 2017-2018, 3 élèves décrocheront probablement le baccalauréat. C'est l'aboutissement de 6 années de travail au quotidien pour les différents acteurs du PEJS.