



Inscription avant le 16 juin 2012:

Tarifs :

180 € par personne tout compris
(pédagogie, repas, hébergement)

130 € élève de l'école Musiquenvie

+ 18 € d'adhésion familiale à l'association
(assurance)

NOM :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

.....

☎: Portable :

Mail :

Instrument :

Niveau : École :

Professeur :

Autorisation parentale obligatoire pour les mineurs
(sur papier libre)

Paiement espèces chèque ci-joint à l'ordre
de Musiquenvie

ORGANISÉ PAR

MusiquEnvie

École Intercantonale
Musique - Danse - Théâtre
Boé - Bon-Encontre - Colayrac - Foulayronnes



Lieu : Espace Culturel
Le Galion FOULAYRONNES

Dates : Du 10 au 15 juillet 2012

Horaires :
de 9h00 à 17h tous les jours

Adresse Postale

ESPACE CULTUREL Le Galion

Allée André Malraux

47510 FOULAYRONNES

tél 06 98 18 25 45 - 09 63 62 32 91

Mail : ecolemusiquenvie@orange.fr

Siège Social

ESPACE CULTUREL Delbès

Route de Paradou

47240 BON ENCONTRE

Stage d'été

FANFARE Ô BALKANS

5e Edition

10 au 15 Juillet 2012



Vents et Percussions *

Animé par

Raphaël CHAUVIN

François LABAT

Paul-Antoine ROUBET

FOULAYRONNES (47)

MusiquEnvie

École Intercantonale
Musique - Danse - Théâtre
Boé - Bon-Encontre - Colayrac - Foulayronnes



FANFARE Ô BALKANS

Ce stage est réservé aux musiciens qui ont déjà pratiqué un instrument à vent ou à percussion : 2 à 3 ans minimum et sous réserve de places disponibles!



Les professionnels qui veulent découvrir et pratiquer cette musique sont également les bienvenus...



Pour en savoir plus :
Téléphoner au 06 81 38 02 55
09 63 62 32 91

Mail : ecolemusiquenvie@orange.fr

L'Artichaut Orkestra : Groupe Invité



Tout commence par une cassette audio échouée dans un grenier du Lot et Garonne et retrouvée en 2000 par Camille Artichaut et Pierre Emmanuel Roubet. De nombreux thèmes Yiddish-Klezmer qui s'imposent comme la source d'un avenir musical.

Depuis cette découverte, les projets affluent. D'écoles de jazz (Music-Halle à Toulouse où ils rencontrent Frédéric Petitprez), en excellence ("Voix Mêlées", premiers contacts avec Sébastien Rideau), de rencontres de ^aîtres (Camille Artichaut suit David Krakauer à New York où Frédéric Petitprez accompagne Leon Parker), en tournées françaises (celles de Magyd Cherfi chanteur de Zebda), en comédie musicale (Camille Artichaut joue sur le spectacle "Cabaret" de Sam Mendes aux Folies Bergères à Paris).

Voici donc quatre musiciens déterminés à faire vivre une création ancrée dans l'esprit de ces mélodies intemporelles. Leur goût pour cette musique ne peut que résider dans la mixité extrême qui à été fatalement imposée à cette culture.



* Stage ouvert aux instruments suivants, dans la limite de places disponibles et d'un effectif cohérent :

Trompette, Euphonium/Baryton, Saxophone, Clarinette.
Percussion et Accordéon

PROGRAMME

Tous les jours :

De 9h à 12h :
Travail individuel et collectif

De 12h15 à 13h30 : repas convivial au restaurant scolaire

De 13h45 à 17h : Travail individuel et collectif

Samedi 14 Juillet:

Concert de Clôture à l'Espace Culturel Le Galion de FOULAYRONNES.

Groupe Invité: Artichaut Orkestra

Dimanche 15 Juillet:

Animation d'un marché local

